

Spontane Reaktion erwünscht

Konzerte mit dem Label „Inklusiv“ ermöglichen live-Konzertenerfahrung auch für Menschen, die nicht still sitzen und nur zuhören können. Die Musiker sind motiviert, Töne und Geräusche aus dem Publikum zu integrieren. Das Konzertformat „Bühne-Zuhörer“ kann aufgebrochen werden und neue Hörerfahrungen und ein anderer Zugang zu Musik und Musikern wird ALLEN Musikinteressierten ermöglicht.

zur Webseite <https://www.inklusk.de>

Spontane Reaktionen erwünscht

Das Kammerensemble Kanosara will inklusive Konzerte geben, bei denen niemand still sein muss

VON JULIA WERNER

„Diese wunderbare Rückmeldung ist das Spannende!“
Sara Tschirner, Musikerin



„Ich habe mich immer schon für Musik interessiert, aber erst als ich die Kammermusik entdeckte, habe ich mich richtig für sie begeistert. Ich finde es so schön, dass man hier nicht nur Musik hören kann, sondern auch die Musiker kennenlernen und mit ihnen interagieren kann.“

Das Kammerensemble Kanosara ist ein Zusammenschluss von vier Musikern, die sich für inklusive Konzerte einsetzen. Sie spielen auf verschiedenen Instrumenten und sind offen für alle Menschen, die Musik hören möchten. Die Musikerinnen und Musiker sind motiviert, Töne und Geräusche aus dem Publikum zu integrieren und so eine neue Hörerfahrung zu schaffen.

Das Ensemble besteht aus Sara Tschirner (Violine), Michaela Schindler (Viola), Michaela Schindler (Cello) und Michaela Schindler (Kontrabaß). Sie spielen auf verschiedenen Instrumenten und sind offen für alle Menschen, die Musik hören möchten.

Das Ensemble ist ein Zusammenschluss von vier Musikern, die sich für inklusive Konzerte einsetzen. Sie spielen auf verschiedenen Instrumenten und sind offen für alle Menschen, die Musik hören möchten.

Das Ensemble besteht aus Sara Tschirner (Violine), Michaela Schindler (Viola), Michaela Schindler (Cello) und Michaela Schindler (Kontrabaß). Sie spielen auf verschiedenen Instrumenten und sind offen für alle Menschen, die Musik hören möchten.